

1^{er} extrait de mon autobiographie

J'aurais mis 50 ans pour mettre des mots sur des maux, de miroir en pièce et de pièce en tunnel et de labyrinthe, en écrivant ce livre, j'avais besoin d'apprendre à mieux me connaître, à savoir qui j'étais et pourquoi ce chemin de vie.

Je sais maintenant que les liens du sang ne font pas une famille, que je n'ai pas toujours été à la hauteur des espoirs de certains.

Que les multiples choix, partenaires et autres n'ont fait que m'ecorner un peu plus. Je n'ai rien d'extraordinaire, j'ai juste eu de la chance et une envie d'exister et de prouver que je pouvais être quelqu'un de bien.

Cette recherche de soi, ce besoin incontrôlable de vouloir être connu et reconnu par le monde entier et dû à ces blessures du passé et par un manque de confiance certain. Je sais que je ne suis pas seul dans ce cas et si à mon humble niveau à travers ce livre, des personnes ont ne serait ce que pu entrevoir une lueur d'espoir dans leur vie et leur tunnel, que mon histoire a pu faire comprendre que l'on peut être blessé par la vie et malgré tout s'en sortir.

Alors j'aurais pu réussir quelque chose.

Chaque choix que l'on fait à une conséquence sur soi et les autres.....

2eme extrait de mon autobiographie

Nous sommes le 14 juillet, ce soir quatre personnes sont au château, ils n'ont pas pris la formule repas, mais ont demandé l'aide d'un médium. Le rdv est pris pour 21h/21h15. Le château est vide, les portes sont closes, je gare ma voiture sur le parking à l'intérieur et j'attends les convives du jour qui sont parts s'acheter de la nourriture au village voisin.

Le soleil se couche, la tombée de la nuit arrive, l'atmosphère change, autant en journée vous ne faites pas attention aux bruits, que la nuit cela devient oppressant. Ne voyant pas les personnes arriver, et pris d'une certaine angoisse, j'appelle Véronique qui me rassure, ils vont bientôt être là, à peine raccroché le téléphone j'aperçois des feux de voiture dans le petit bois. Quatre jeunes gens en sortent qui sont des amis ou en couple. Ils ouvrent la porte du château, allument les lumières, les présentations faites, nous discutons du programme de la soirée. Je sais qu'ils veulent une séance Oui-ja et Guéridon en plus des consultations. Mais comme il fait nuit, on commence par le ghost hunter, direction la maison des gardiens, cette habitation comporte 3 pièces au rez de chaussée et il y a un étage qui est accessible par des escaliers, mais il est déconseillé de monter du à l'instabilité du sol.

Cette ancienne bâtisse est lugubre et il y a souvent des bruits, des manifestations. Il y a une vieille femme, un enfant et un homme avec une jambe de bois qui ont vécu ou qui avaient accès à ce lieu dans une époque lointaine. J'ai souvent ressenti leurs présence lors des passages que j'y ai faits et je ne fus pas le seul à les ressentir.....

Pour découvrir la suite, et connaître mes débuts dans la Voyance qui fait parti intégrale de ma vie, je vous invite à vous, procurer le livre.

